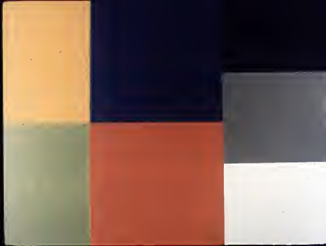
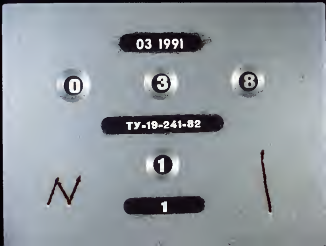
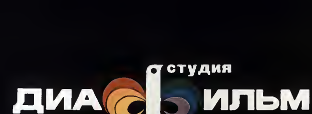



03 1991
0 3 8
ТУ-19-241-82
1
N
1


студия
ДИА ИЛЬМ

08—3—178

Синдбад-мореход

Арабская сказка

Художник Р. Столяров





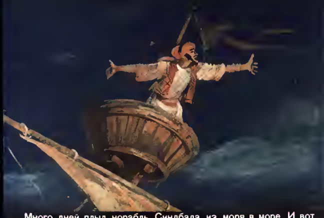
Давным-давно жил в городе Багдаде богатый купец Синдбад. Он торговал со многими странами. И корабли его плавали по всем морям.



Капитаны кораблей, возвращаясь из путешествий, рассказывали об удивительных приключениях. И Синдбаду самому захотелось увидеть чудеса и диковины неведомых стран.



Он выбрал самый быстрый и крепкий корабль, велел погрузить на него разных товаров и отправился в далёкое путешествие.



Много дней плыл корабль Синдбада из моря в море. И вот однажды матрос на мачте закричал: „Берег! Берег!“



Капитан направил корабль к берегу и бросил якорь у прекрасного зелёного острова. Здесь росли невиданные цветы, птицы с причудливым ярким оперением пели на ветках деревьев.



Все сошли на землю, чтобы отдохнуть от качки. Одни развели костёр и стали варить пищу, другие стирали бельё в деревянном корыте.



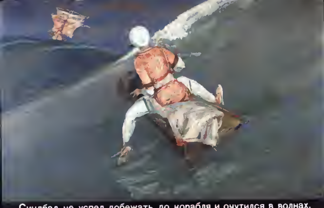
В это время Синдбад с любопытством разглядывал незнакомый остров. Внезапно земля зашевелилась у него под ногами, и он услышал громкий крик капитана:



– Спасайтесь! Это не остров, это огромная рыба! Сейчас она нырнёт на дно. – Купцы в ужасе бросились к кораблю.



И тотчас Рыба-остров стал погружаться в море. Ревущие волны поглотили людей, оставшихся на острове.



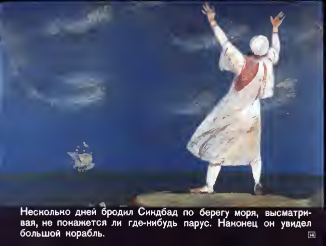
Синдбад не успел добежать до корабля и очутился в волнах. Вдруг он увидел большое деревянное норыто, сел на него верхом и попробовал грести ногами.



Волны бились о корыто и бросали его из стороны в сторону весь день и всю ночь. И только на рассвете следующего дня Синдбад увидел высокий берег.



Он ухватился за ветни дерева, которые свешивались над водой, и, собрав последние силы, вскарабкался на берег.



Несколько дней бродил Синдбад по берегу моря, высматривая, не покажется ли где-нибудь парус. Наконец он увидел большой корабль.



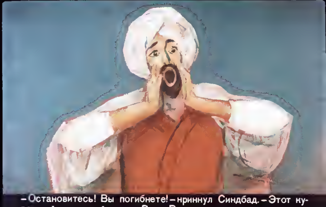
Капитан корабля заметил человека на острове и велел остановить судно. И Синдбад поведал капитану о необычайном приключении на Рыбе-острове.



И началось новое путешествие Синдбада. Много дней плыл корабль в открытом море. Наконец вдали показался причудливый остров. Огромный купол возвышался над островом.



Корабль пристал к берегу. Купцы и матросы бросились к белому куполу и пытались пробить его ломами и крючьями.



– Остановитесь! Вы погибнете! – крикнул Синдбад. – Этот купол – яйцо хищной птицы Рухх. Во время моего первого путешествия я видел точно такое. Если птица Рухх увидит, что яйцо разбито, – не миновать всем смерти.



Но никто его не послушал. Купцы и матросы ещё сильнее били по яйцу. Когда скорлупа треснула, из яйца показался огромный птенец.



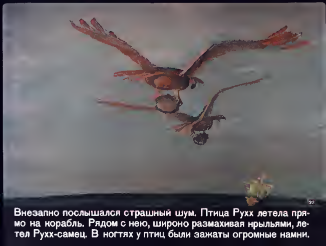
И вдруг высоко в небе послышался громкий свист и оглушительное хлопанье крыльев. Купцы в ужасе бросились к кораблю.



Высоко над их головами летела птица Рухх. Увидев, что яйцо разбито, она страшно закричала, сделала несколько кругов над островом и улетела.



Матросы подняли якоря, распустили паруса, и корабль поплыл всё быстрее и быстрее, спасаясь от страшной птицы.



Внезапно послышался страшный шум. Птица Рухх летела прямо на корабль. Рядом с нею, широко размахивая крыльями, летел Рухх-самец. В ногтях у птиц были зажаты огромные камни.



Раздался оглушительный удар, точно выстрел из пушки. Камень упал на корму. Корабль затрещал, накренился и стал тонуть.



Волны унесли в море всех купцов и матросов. Синдбаду повезло, под рукой у него случайно оказалась корабельная доска. Он ухватился за неё руками и поплыл. Два дня и три ночи носился Синдбад по морю.



На третий день волны прибили его к берегам неведомой земли. Он увидел город, окружённый высокими горами.



Синдбад отправился побродить по городу. На большой площади находился рынок. Здесь торговали купцы всех стран—персы, индийцы, франки, турки, китайцы.



Он стоял посреди рынка и смотрел по сторонам. Мимо Синдбада прошёл человек в халате и в большом белом тюрбане на голове.



Синдбад бросился к нему: „О почтенный купец, скажи мне, откуда ты родом, – может быть, из Багдада?“ – „Приветствую тебя, о земляк!“ – радостно ответил багдадский купец Мансур.



Мансур привёл Синдбада к себе в дом. – „О земляк, я хочу спасти тебе жизнь. Ты должен исполнять всё, что я скажу“.



Вечером Мансур и Синдбад отправились к морю. Мимо, спотыкаясь и падая, бежали к пристани мужчины, женщины и дети.



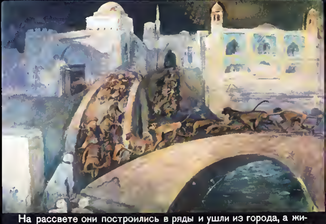
– „Сейчас в город войдут обезьяны, – сказал Мансур. – Они приходят сюда каждую ночь, и плохо придётся тому, кто останется в городе". – Мансур и Синдбад сели в лодку и быстро отчалили от берега.



И вдруг горы покрылись движущимися огоньками. Обезьяны спускались с гор. Они несли факелы, освещая себе путь.



Обезьяны рассыпались по всему рынну, сели в лавнах и начали торговать. Одни продавали, другие понупали. Обезьяны-понупатели выбирали одежду, посуду, материю, ссорились и дрались.



На рассвете они построились в ряды и ушли из города, а жители вернулись в свои дома.



Мансур привёл Синдбада домой и сказал ему: „Я долго живу здесь и стосковался по родине. Скоро мы с тобой отправимся в Багдад, но сначала надо раздобыть денег побольше".



На следующий день они взвалили на плечи мешки, наполненные камнями, и пошли в лес. В большой пальмовой роще Мансур и Синдбад увидели много обезьян. Когда Мансур и Синдбад подошли совсем близко, обезьяны вскарабкались на верхушки деревьев.



Мансур и Синдбад развязали мешки и принялись бросать камни в обезьян, а разгневанные обезьяны срывали орехи с кокосовых пальм и швыряли их вниз, стараясь попасть в людей.


Наполнив мешки отборными орехами, Мансур и Синдбад вер-
нулись в город. Они получили много денег за кокосовые орехи,
которые в этих местах ценились очень дорого.
39



Мансур и Синдбад пошли к морю, выбрали самый большой корабль и отправились на родину.



Радостно встретили Синдбада жена и родные, которые считали его погибшим. Долго ещё ходили к нему багдадские купцы слушать рассказы об удивительных приключениях Синдбада-морехода.



Сценарий Н. Соловьевой
Редактор Н. Мартынова
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм", 1969 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Д-138-69
Цветной 0-80
Черно-белый 0 43